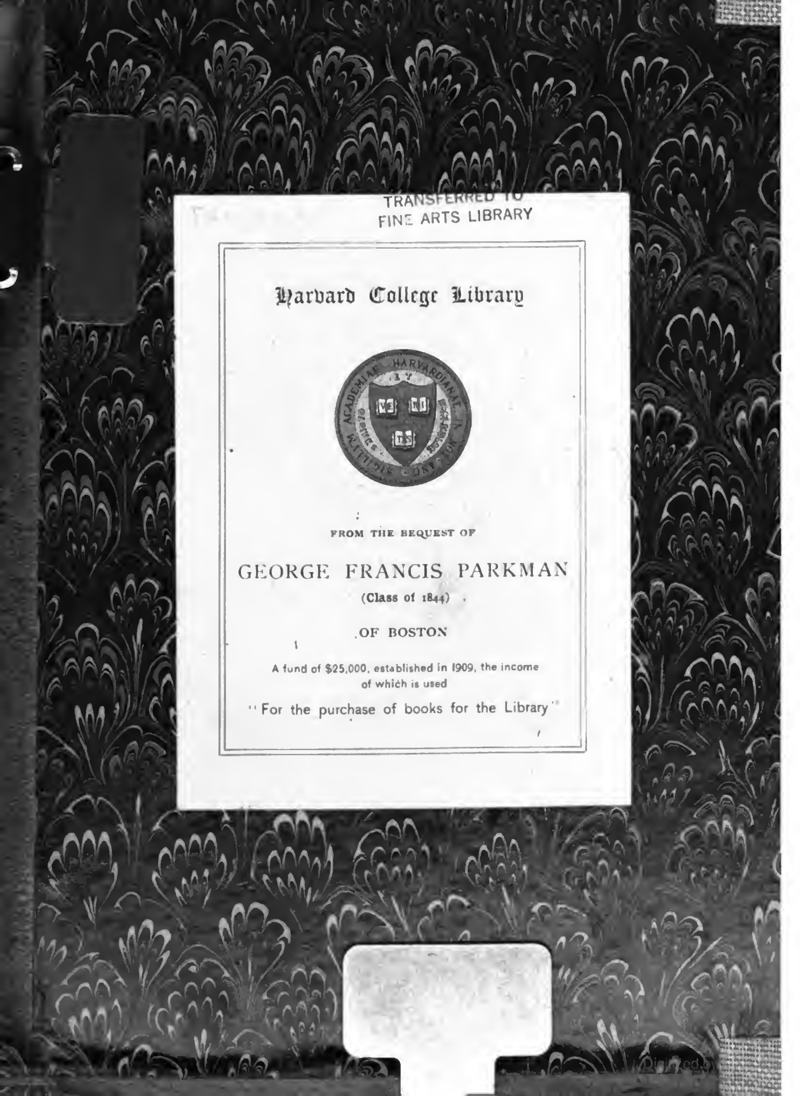


Wappen& Stammbuch

Jost Amman, Sigmund Feyrabend



TRANSFERRED TO
FINE ARTS LIBRARY
Harvard College Library
FROM THE BEQUEST OF
GEORGE FRANCIS PARKMAN
(Class of 1844)
OF BOSTON
A fund of $25,000, established in 1909, the income
of which is used
"For the purchase of books for the Library"



Jost Amman's Wappen- & Stammbuch



LIEBHABER-BIBLIOTHEK

ALTER ILLUSTRATOREN

IN FACSIMILE-REPRODUCTION.

III. Bändchen.

Jost Amman's

Wappen- & Stammbuch.

Franckfort a/M.
bei
Sigm. Feyrabend
1589.



München
bei
Georg Hirth
1893.

Wapen

Und Stammbůch Darinnen

der Keys. Maiest. Chur vnd Fürsten/ Graffen/ Freyherrn/ deren vom Adel/ ꝛc. Mit kunstreichen Figuren/ durch den weitberühmpten/ Josten Ammen gerissen/ sampt jren Symbolis, vnnd mit Deutschen Reymen geziert.

Zu ehrn allen liebhabern der Freyen Künsten/ zusammen getragen vnd verlegt/ durch Sigmunde Feyrabendt.



15 89.

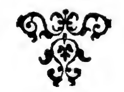
Getruckt zu Franckfort am Mayn/ in verlegung Sigmundt Feyrabends.

Neu verlegt von

Georg Hirth in München und Leipzig

M. D. CCCXCIII.

Zweite Auflage.



Dem ehrnvesten vnd acht barn Herrn Sigmund Hagelshaimer/ genant Helt/ wonhafft zu Nürnberg/ meinem großgünstigen Herrn.



Vorred.

EHrenvester/ Hochachtbar/ vnd großgünstiger Herr/ Wir erfahren noch heutigs tags mit der that/ daß nicht vnrecht von den Alten sey gesagt worden: Die Kunst hab keinen Feyndt/ ohn den vnwissenden/ oder vnverstendigen. Dann nach dem der ewig allmechtig Gott seine wunderbare Gaben/ dem Menschlichen Geschlecht zu nutz/ auß grosser güte reychlich zu jeder zeyt hat außgetheilt/ insonderheyt diß letzt Alter höchlich begnädigt vnd gezieret hat mit vielerley Künsten/ welche vor zeyten zum theil auch gar vnbewußt gewesen/ als fürnemlich mit der hochnützlichen Kunst der Druckerey/ welche volgends von jaren zu jaren mit solcher zierlichkeyt vnnd geschickligkeyt illustrirt/ gemehrt vnd gebessert worden/ als sie niemals zuvor im gebrauch gewesen/ dergleychen auch mit der herzlichen Kunst der Malerey geschehen: So ist doch solche vnart dieser Welt/ daß sie der gegenwertigen Gaben Gottes nichts/ oder je wenig/ achtet/ dieselbige auch mit boßhafftigem Hertzen lestert/ vnd allezeyt nach etwas neuwes gaffet/ vnd an den Gaben vnd Künsten/ welche vns Gott in dieser letzten Zeyt auß seiner reychen vnd vnaußschöpflichen Schatzkam̄er mit milter vnd treuwer Handt mittheylet/ einen eckel hat. Solche vnart vnd vndanckbarkeyt aber/ entspringt zwar niergend anders woher/ dann auß lauter vnwissenheit oder vnverstandt. Es erkennen die Menschen nicht den nutzen oder gebrauch der Gaben Gottes/ darum̄ verachten sie dieselbigen auß cyclopischer grobheit/ vnd wirt solche verachtung hefftig in jren Hertzen gesterckt/ in dem sie mit nichten auff den rechten gebrauch der Gaben Gottes sehen/ sondern klauben jnen herauß allein die mißbreuch/ vnd richten jre Augen vnd Hertzen mehr auff die betrieger vnd Hümpeler dann auff die jenigen/ so der Kunst eigentlich erfahren seyn/ vnd mit geschicklichheit derselben gebrauchen. Also sehen wir daß die edle Kunst der Musica auch bei menniglich verachtet wirt/ dieweil sich viel der selben mit grosser leichtfertigkeit mißbrauchen. Der gleichen hat die Poeterey bey vielen ein fast böß gerücht/ von wegen derer/ so sich deß herrlichen Namens der Poeterey mißbrauchen/ zu einem

deckel

deckel jres tollen vnsinnigen lebens. Nicht anders gehet es auch zu mit der edlen Kunst der Druckerey. Ich halte gentzlich dafür/ daß diese Kunst sey der höchsten Gaben eine/ mit welcher Gott je die Menschen begnädiget vnd begabet hat/ vnd daß sie von Gott der Welt gegeben sey/ als eine helle Posaun/ dadurch fürnemlich die Göttliche warheit in der Welt werde außgeschollen. So hoch aber vnd edel diese Kunst ist/ so groß ist auch derselben mißbrauch/ daher dann auch bei vnverstendigen sie in verachtung gereht/ vnd bey vilen als ein verwirrung deß menschlichen lebens wirt außgeschrien. Aber solche Verächter geben hiermit zu verstehen/ daß sie solcher Kunst/ oder deß gebrauchs derselben/ gar keine wissenschafft haben/ fellen derhalben ein Vrtheil gleich als ein Blinder von der Farb/ vnd wie es nun zu gehet mit der Kunst der Druckerey vnd vielen andern/ also gehet es auch zu mit der Kunst Bild zu hauwen/ zu mahlen/ vnd Kupffer zu stechen. Es ist diese Kunst bey den Alten in sehr grossem wehrt gewesen/ Könige vnd Fürsten haben sie geliebt/ höchlich geehrt vnd begabet. Der Groß Alexander hat in hohem wehrt gehalten/ auch mit grosser Reichthumb den Maler Apellem verehrt. Zu welcher zeyt auch gelebt hat der berümbt Maler Aristides Thebanus/ welches Kunst so hoch geschetzt ist worden/ daß vmb eine Tafel/ welche er gemahlet hat/ der König Attalus geben hat hundert Talenta/ das ist ungefehrlich sechtzig tausend Kronen/ (dann ein Talent bey den Griechen auff vnsere Müntz in die sechß hundert anleufft.) Der König Demetrius hat diese Kunst also geehrt/ daß er der Statt Rodiß/ als er sie belägert/ auch leichtlich het erobern mögen/ williglich verschonet/ damit ja nicht ein Tafel deß fürtrefflichen Mahlers Protogenis zugleich mit verbrannt würde. In diesem Heydnischen König ist grössere lieb gewesen gegen der Kunst/ dann jetzund in denen/ so sich für Christen rühmen/ gegen den HERRN Christum selbst mag gespüret werden. Der erst Römisch Keyser/ Julius/ hat für zwo Tafeln/ auff welcher einer die Medea/ auff der andern d'Aiax ist gemahlet gewesen/ sechtzig Talent gegeben. Hortensius/ ein Burger vnd berümpter Orator zu Rom/ hat eine Tafel deß Malers Cydiæ, darauff die Argonautæ sind gemahlet gewesen/ gekaufft für hundert vier vnd viertzig Talent. Solcher Exempel/ auß welchen

chen abzunemmen/ wie hoch die Kunst der Malerey vor zeyten sei geacht gewesen/ erzehlet der weytberümpt naturkündiger Plinius/ in seinem 35. Buch sehr viel.

Ob nun wol heutigs tags bey vielen solche Kunst für geringschetzig gehalten wirt/ vnd zu solchem vnverstendigen Vrtheyl vrsach geben viel leichtfertiger Betrieger/ so sich solcher Kunst vberwinden/ vnd sich derselben bübischer weiß mißbrauchen/ jedoch findet man auch noch redliche/ verstendige vnd Kunstliebende Menschen/ so die Gaben Gottes groß vnd herrlich achten/ vnd solche richtigkeit jres verstands auch brauchen gegen die Kunst der Malerey.

Was zwar mein Person belangt/ hab ich von jugend auff allezeyt sonderlichen lust hierzu gehabt. Vnd nach dem ich mich auff den Buchhandel begeben/ ist dieses mein fleiß vnd fürnem̄en gewesen/ wie daß die Druckerey also möcht angestelt werden/ dz sie nit durch Schmehschrifften vnd leichtfertige Bücher mißbraucht würde/ sondern daß sie durch gute vnnd nützliche Authores gemeinem Vatterland dienete. Damit auch die Kunst der Malerey ohn einige leichtfertigkeit recht gebraucht würde/ hab ich dieselbig gewendt zu einem geschmuck/ zu forderst der Biblischen Schrifften/ vnd darnach auch anderer Authorum/ beyd der Historibeschreiber vnd der Poeten. Hab auch hierneben auß lieb solcher Kunst/ vnd zu ehren vnd dienst allen ehrliebenden Menschen/ so zu guten Künsten ein wolgefallen tragen/ gegenwertigs Stamm vnd Wapenbuch/ so wol in Lateinischer als vnser Teutscher Sprach/ zusamen bracht/ vnd auffs zierlichst lassen entwerffen etliche fürtreffliche Wapen viler fürnemer Herrn vnd guter Leut/ zuforderst der Römischen Keyserlichen Maiestat/ vnsers aller gnedigsten Herren/ auch etlicher Chur vnd Fürsten/ Grafen/ Freyherrn vnd etlicher berümbter vom Adel/ vnd fürnemer Geschlechter in den Stätten.

Nach dem ich aber gedachtes Stamm vnd Wapenbuch in druck verfertiget/ hab ich in sonderheit euwer Ehrn vnnd achtbarkeit solchs wöllen zuschreyben vnd dedicieren/ Dieweil mir bewußt/ daß sie dieser vnd aller anderer guten Künsten ein sonderlicher Liebhaber ist/ vnd auch für sich selbst von etlichen jaren her ein sonderlich Wapenbuch/ dergleichen mir

niemalhs

niemalhs fürkommen/ hab zurichten laſſen. Wie dann auch ein ſonder-
licher fleiß vnd geſchicklichheit geſpürt wirt in dem Buch/ welchs E. E.
vom anfang jres Geſchlechts/ auß der vralten Statt Bamberg entſprin-
gend/ vnd E. E. von Thumbſtifft daſelbſt noch heutigs tags namhaffte
Lehen tragen/ biß auff E. E. vnd deren geliebte Söne/ mit ſchönen Figu-
ren vnd Wapen hat ordnen laſſen. Dieweil mir dann E. E Gemüt vnd
fleyß gegen dieſer Kunſt dermaſſen bewußt/ ſo ſetz ich in keinen zweiffel/
die werde auch dieſe meine mühe/ welche ich auff diß Wapen oder Stamm-
buch gewendt/ jr nicht mißfallen laſſen/ werde auch die deutung/ ſo in den
Teutſchen Reimen herzu ſetzt/ in allem guten auff vnd annemmen Vnnd
da ſolche deutung nicht nach eines jeden Kopff vnd ſinn geſtellet wer/ das
beſte helffen fürwenden. Dann nach dem offtermals ſeltzame deutung der
Wapen mögen fürfallen/ die auch wol denen ſelbſt/ ſo die Wapen führen/
offt vnbewußt/ ſo habe ich auff ſchlechter vnd einfaltiger deutung beruhen/
vnd alles/ ſo vil müglich/ auff die Tugend/ Ehrbarkeit/ vnd Gottesforcht/
richten wöllen. Verſehe mich jedoch/ vnd verhoffe gentzlich/ ein auffrich-
tiges vnd ehrliebhabendes Hertz werd dieſe meine mühe vngetadelt laſſen.
Was E. E. belangt/ iſt mein freundtlich vnd fleiſſige bitt/ die wöllen diß
Buch/ als ein zeugnuß meiner gutwilligkeit gegen dem Herꝛn/ vnd die
ſeinen/ auch meiner gantzwilligen vnd allezeit bereiten dienſt/ mit geneig-
ten willen erkennen vnd annemmen/ vnd mein günſtiger Herꝛ ſeyn vnd
bleiben. Thue hiermit E. E. vnd vns alle in den ſchutz deß Allmechtigen
befehlen. Datum Franckfort/ den 15. Martij Anno 1589.

E. E.

Gantzwilliger/

Sigmundt Feyrabendt/
Buchhändler zu Franck-
fort am Mayn.

Churfürst zu Sachssen.

Das Schwerdt trag ich dem Keyser für/
Damit zustraffen nach gebür/
Die zu Krieg/ Meutterey vnd suf/
Zu allem bösen haben lust/



Wenn Keyserliche Maiestet/
Solchs als mit ernst nit straffen thet
Kein Nachbar könnt vorm andern bleiben/
Jeder den andern wölt vertreiben.

Der Statt Franckenfurt am Mayn Wapen.

Gleych wie gar hoch der Adler ſchwebt/
In groſſer fürſichtigkeit lebt:

Auff daß er entrinn aller gfahr/
In ruh auff ſich bring manches jar.



Alſo ein edler weyſer Raht
Der Statt Franckfurt/ von Gotts genad/

Durch hoch verſtandt die Gmeind regiert/
Auff daß kein vnfall werd geſpürt.

Römische Keyserliche Maiestet.

Gleych wie die Sonn mit jrem glantz/
Erleucht Himmel vnd Erden gantz:

Deß Keysers Tugend auch dergleych/
Sich weyt außbreyt im Römischn Reych/



Mit Raht vnd That/ mit grossen Ehrn/
Das Römisch Reych allzeyt thut mehrn.

Gott geb Glück vnser Obrigkeyt/
Bescher vns Fried vnd Einigkeyt.

VICTORIA.

Ein Eysern Hut mein Haupt bedeckt/
Welcher meim Feyndt sein Hertz erschreckt:
Für meinen Füssen auff der Erdt/
Meins Feyndes waffen/ spieß/ schilt/ schwert/



Harnisch vnd Pfeyl/ liegen zerstreuwt/
Sich wie ich hab den Feyndt beraubt.
Ein Kron deß Sigs mir wil gebüren/
Die sol der edle Keyser führen.

Römischer König.

Römisch Königlich Maiestat gut/
Die vngehorsamen straffen thut.

Vnd erhelt Fried im gantzen L
Mit sigreicher vnd starcker Har



Am Türkn vnd andren Tyrannen/
Wo die auffwerffn jr Streytfahnen/

Die stürtzt er vnter diß Römisch joch
Wie Romulus der König hoch.

MINERVA.

Dem Marti ich nichts thu nachgeben/
Ja mein Ehr sol noch höher schweben.
In Keuschheyt für ich meinen Standt/
Kriegswaffen führ mit starcker Hand.



Kunst/ Weißheyt vnd geschickligkeyt/
Auch deß Gemüthes dapfferkeyt/
Sind meine Gab/ Selig der ist/
Welcher mir dient zu jeder frist.

Der Churfürst zu Mentz.

Je grösser ist die Herrligkeyt/
Je mehr sich ziemt Demütigkeyt:
Daß man erkenn wie vnser Leben/
Gleych einem Radt vmbher thu schweben.



Der edle Bischoff Wiligiß/
Ein Radt dem Hochmuth zu verdrieß/
Mit andacht führet in seim Schildt/
Dem Churfürstn auch gefellt solch Bildt.

CONCORDIA.

Eynmütiglich die Bienlin zart/
Sich rüsten auff den Winter hart:
Den edlen Honig samlen eyn/
Jr Policey sie halten fein.



Jr Reych sie mehren stätiglich/
Halten zusammen festiglich:
Also wo blüht die Eynigkeit/
Da ist auch Fried vnd Seligkeit.

Churfürst zu Cöln.

Vnder dem Kreutz sey wolgemuht/
Hab Gottes Ehr in guter hut.

Fürs Vatterlandt streyt wie ein Heldt/
Solch Tugend dir den Sig erhelt.



Gleich eim Adler dich wirst auffschwingen/
Vnd wirt dir all dein thun gelingen.

Solchs dir anzeygen thut das Bildt/
So du hie sihest im edlen Schildt.

TEMPERANTIA.

Ich eß vnd trinck mit bſcheydenheit/
Welchs mir bringt groſſe Seligkeit.

Mein reines Hertz ſich hoch erſchwingt/
Vnd nach dem himmliſchn Leben ringt.



Mein Leyb iſt hurtig vnd geſundt/
Mein Hertz die Venus nicht verwundt.

Mit freuwd die Musas thu ich ehrn/
Dieſelb alls leid in freuwd verkehrn.

Pfaltzgraf bey Rheyn/ Churfürst.

Ein Löuw mit einer gülden Kron/
Auch deß heylgen Reychß Apffel schon:
Ein churfürstliches Bildt beym Rheyn/
Dem Reych gibt ein herrlichen scheyn.



Eins Löuwens Hertz der gwißlich hat/
Welcher mit ritterlicher That/
Das Reych schützt/ schirmt/ ein Kron von
Sein zier vnd ehr billich seyn solt. (Golt/

CHARITAS.

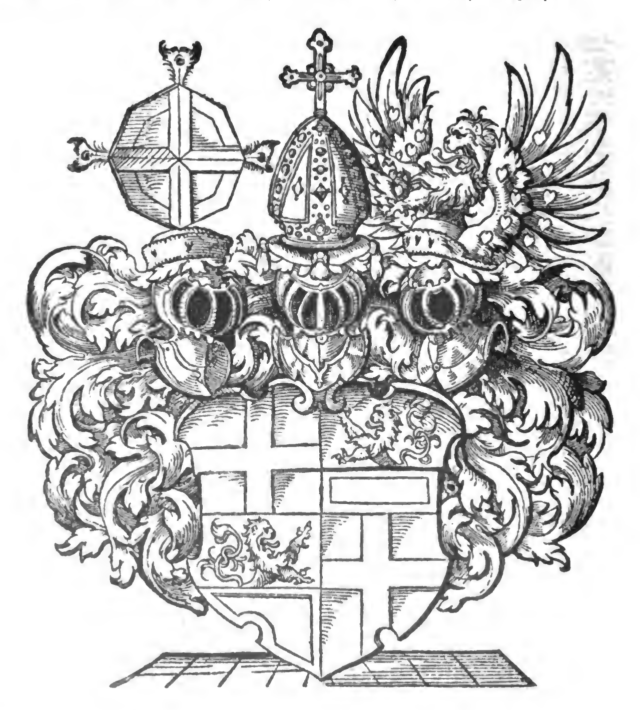
In heylger lieb brünnt mir mein Hertz/
Mit meinem Kuß treyb ich kein schertz.
Er quillt auß meines Hertzen grundt/
Und dringt durch meinen rohten Mundt:



In welchem dir wirt abgemahlt/
Der brennend Lieb ein schön gestalt.
Die sich an Christum allein helt/
Vnd dem in ewigkeyt gefelt.

Churfürst zu Trier.

Ein edler Löuw im rohten Feldt/
Sampt dem roth Creutz den Sig behelt:
Der edle Löuw ist Gottes Sohn/
Der unser sünd hat abgethon.



Am blutign Creutz/ dem Todt sein macht
Genommen/ vnd vns wider bracht
Das Leben vnd die Seligkeit/
So ewiglich vns ist bereit.

IVSTITIA.

Schauw an das Bildt der Gerechtigkeit/
Sie führt ein Schwert mit dapfferkeit:
Damit sie das böß mit ernst strafft/
Dem fromen ruh/ schutz vnd schirm/ schafft.

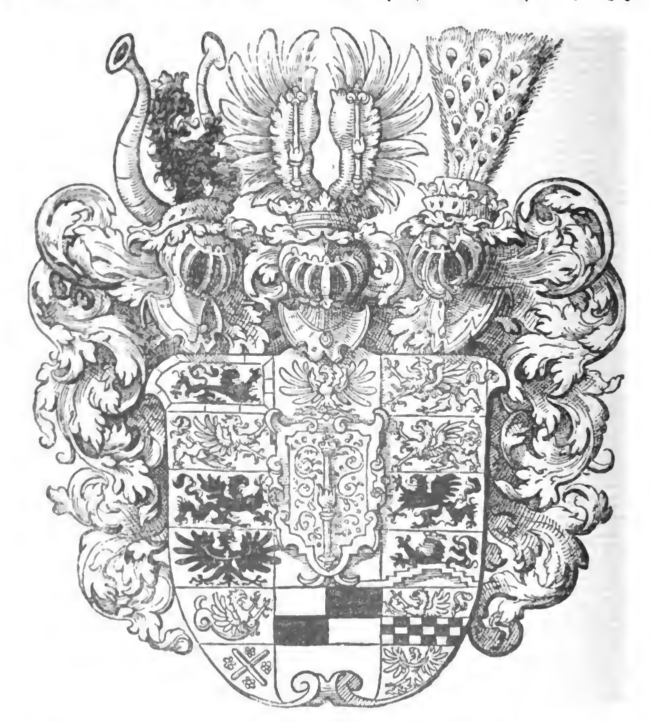


Die lincke Hand ein Wage führt/
Damit was eim jeden gebürt/
Auß theylen thut mit gutem raht/
Ein jeden ehrt nach seiner that.

Churfürst von Brandenburg.

Wo zugleych ist sterck vnd verstandt/
Da ist deß Reychß ein selger standt.

Sich billich solcher Ehren rühmt
Das Hauß Brandburg/ wie jm geziempt.



Drumb den Scepter vmbringen thon
Die Löuwen/ Greiffen/ Adler/ schon:

Dardurch deß Keysers Ehr sich weit/
Jm gantzen Land vmbher außbreyt.

MAGNANIMITAS.

Nach grossen dingen mein Hertz tracht/
Vnd helt mit sorg ein stätig wacht:
Daß nicht vnehr/ leichtfertigkeyt/
Mir bring einig beschwerlichkeyt.



Der Hasenfang mir nicht geliebt/
Der Gemsen jagt mich auch nicht übt:
Eins Löuwen sterck mir gfallen thut/
Derselb mir macht ein frischen muht.

Churfürst zu Sachssen.

Wo Tugend vnd Gottseligkeit/
Zu gleych blühet in einigkeit:
Da stehet es wol im gantzen Landt/
Vnd ist deß Reychß ein edler standt.



In Sachssen dem Churfürstn gebürt
Solch Ehr/ darumb er billich führt
Ein doppel Schwert/ von Rauten ein Kron/
Die muhtigen Löwen vnd Adler schon.

IASON ET MEDEA.

Iasonem den edlen Heldt
Als Medea auffm grünen Feldt
Erblickt/ so baldt in lieb entzündt/
Im Hertzen bösen lust entpfindt.



Jr Vatterland/ jr Ehr nicht acht/
Sie folgt dem Feindt/ in groß not bracht
Jrs Vatters Reich/ das Vatterlandt/
Dem Feindt vbergibt in die Handt.

Hertzog von Braunſchweig.

Braunſchweig das edle Hertzogthum/
Diß Wappen führt mit groſſem ruhm.

Die gelben Löwen kommen har/
Auß Engellandt nicht vngefahr/



Sonder wurden durchs Keyſers macht
Dem Hauß Braunſchweig ehrlich gemacht:

Der bloe Löw wurd hoch geacht
Von Lünenburg herbey gebracht.

Abſcheid eines Hofmans/ von ſeiner geliebten.

Ach ſcheyden ſcheydn wie weh du thuſt/
Mein Hertz im Leib du gar erſuchſt/
Vil lieber wolt ich leiden den Todt;
Denn ich kem in ſo groſſe noht.



Es wer mein demütige bitt/
Vnderließt auff dießmal euwern ritt/
Betracht doch mein bekümmert Hertz/
Fürwar es iſt mit mir kein ſchertz.

Hertzog von Wirtenberg.

Als vber Tausent die zal war/
Vierhundert fünf vnd neuntzig jahr/
Der hoch gelobt Keiser Maximili
Eine neuwe Ehr mit freud thet



Zu Wirtenberg Graff Eberhardt
Den er von wegen seiner That
Zu einem Hertzog thet erkern/
Vnd mit Fürstlichem Schilt verehrn

Ein Jäger.

Im grünen Wald hab ich mein lust/
Deß Wildes art ist mir bewust.
In meiner handt ein Schweinspieß führ/
Ein Jägerhörnlin ist mein zier.



Ein treuwes Thier ist ja ein Hundt/
Mit dem halt ich ein stetige Bundt.
Durch vnsre Kunst gut Wiltpret ist/
Auff meins Herzn Tisch zu jeder frist.

Landtgraff zu Hessen.

Der Fürst zu Hessen hochgeborn/
Zur Ehr vnd Tugendt außerkorn/
Gleich wie ein löw mit starcker handt
Thut streiten für sein Vatterlandt.



Er preisst auch fest die Gottes Ehr/
Helt steiff vber der reinen Lehr/
Darumb die Löwen in seim Schilt
Sind sampt den Stern ein edles Bildt.

Spießjungen.

Jch wart der Roſſz/ vnd dien zu Tiſch/
Zu aller Schalckheyt bin ich friſch.

Mein Junckern thue ich auffblaſen/
Daß mir offt blut Maul vnd Naſen.



Es ſchadt mir nichts/ ich pfeiff jm dran/
Gut Koſt vnd Kleid darvon ich han.

Zuweil mir wirt das reyten ſauwr/
Doch hab ichs beſſer dann ein Bauwr.

Die Freyherren von Winaberg.

Ein wacker Hertz/ ein ernst Gemut/
Hat Gottesforcht in guter hut.

Fürs Vatterland vnd die Freyhe
Zu kämpffen ist allzeit bereit.



Das Horn bedeut im edlen Schildt
Ein wacker Hertz. Wirt fürgebildt

Durchs Kreutz die Gottesforcht/ de
Die edle Freyheit deuten thut.

Ein Hofman.

Zu Hof steht mir mein Sinn vnd mut/
Mein Herren bfelch in guter Hut/

Ich allzeit trag/ vnd geb wol acht
Wans ich getrauw/ fleissig betracht/



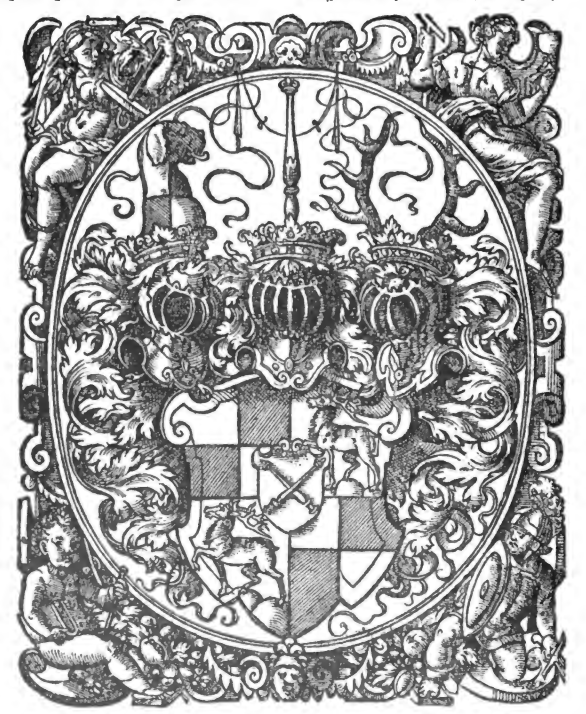
Wie ich behalt meins Herren gunst/
Mit glimpff/ schimpff/ zorn/ das ist mein
(kunst.

Durch welch ich vberwindt den Neidt/
Vnd auff meim Rossz mit mut her reit.

Die Graffen zu Hohenzollern.

Der Hirsch gar offt deß Jägers gwalt/
Durch eignen gwalt/ entrint gar baldt.

Also ist offt groß nutz darbey/
Daß keiner jm selbst seumig sey.



Der gstalt kam Alexander zum Reich/
Was er fürnam/ das gschach zu gleich/

Durch solch geschicklichkeit vnd list/
Diß hohe Gschlecht aufkommen ist.

Ein Feldt Trummeter.

Mein Trummet hoch erschallen thut/
Macht Reutern vnd Knecht einen muth
Daß sie getrost thun greiffen an
Den Feindt wol mitten auff dem plan.

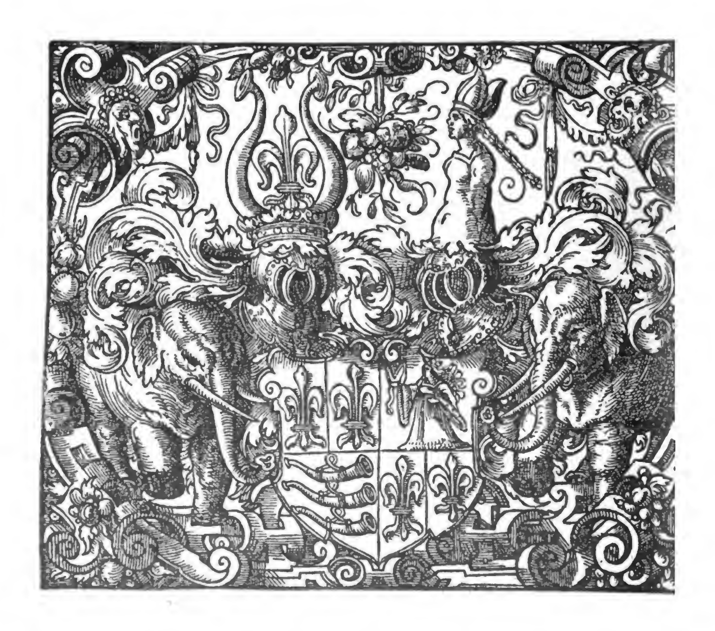


Viel Athems ich thu blasen hinweg/
Es schadt mir nichts/ ja wider erweck
Mit einem Trunck/ der mir mein Kragen
Auff thönet/ vnd sterckt den Magen.

Die Herrn Fugger.

Schauw an der Fugger edlen Schildt/
Ein Moren König schön gebildt/

In seiner Handt ein Bischoffs Hu
Fast herrlich tregt vnd wolgemuht



Zwo himmelblauwe Lilgen schon/
Zwo gülden sihstu auch da stohn/

Auch drey Hörnlin mit Golt geziert.
Der Tugend ein solch Bildt gebürt.

Ein schöne Jungfrauw auff einem Pferdt.

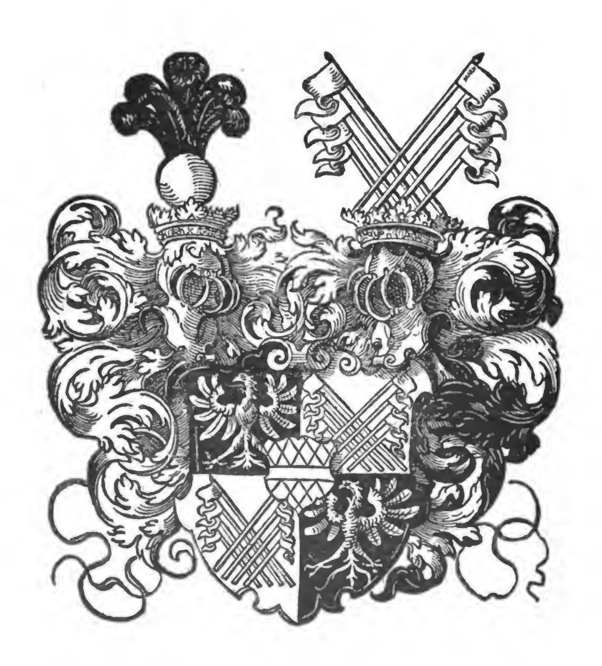
Auff einem schönen Pferdt thu ich sitzen
Manchen ich doch offt mach schwitzen/
Biß ich jn bring ans Narren Seyl
Vnd ob er gleich wer noch so geyl/



Muß er doch mein Liedlin singen/
Vnd solt jm das Hertz zerspringen.
Wehr ich jms doch durch meine Kunst/
Das Gelt thuts/ sonst wers alls vmbsunst.

Herr Lazarus von Schwendi.

Der Keyserlichen Maiestet
Mein dienst vnd Tugend ist bereit.
Wider sein Feind ich streiten thu/
Vnd laß jn weder rast noch ruh.



Darumb ich führ in meinem Schildt/
Deß streithafftigen Martis Bildt.
Ein Adler vnd die Fanen schon/
Vnsern Feinden zu trutz vnd hon.

SOCIETAS.

Ohn mich kein freud der Mensch kan haben/
Ist gleich als in deß Todes graben.
Von der Gottesforcht gar nichts weist/
Der Grechtigkeit sich nichts befleißt/



Der Ehlichen trew vnd pflicht vergißt/
Ist wie ein Vieh zu jeder frist.
Der Turteltauben folgen solt/
On Gselln ist sie jr selbs nicht holdt.

Sebastian Schertel von Burtenbach.

Wem sein Hertz mit großmütigkeit
Nach Ehr vnd Tugend allzeit strebt/
Den Feindt angreifft mit starcker Handt/
Dem stehen offen alle Landt.



Lob Ehr vnd Preyß jm folgen thut
Jst wie ein Lilg in edler blut.
Deß Schertels Löw in edlem Schildt
Mit Schlüssel vnd Lilg solchs fürbildt.

Fehnrich.

Der Streyt mit aller macht geht an/
Embor ich fliegen laß mein Fahn/
Dadurch ich mach ein freyen muht
Manchem Ritter vnd Landsknecht gut.



Sie schlahen dreyn mit voller macht/
Daß der Erdbod davon erkracht.
Der Feindt muß weichen auß dem Feldt/
Mit freuwden vns der Sieg zufelt.

Die von Hutten.

Das edle Rittermessig Gschlecht
Der von Hutten ist ja gerecht
Erfunden worden jederzeit/
In schimpff/ in ernst/ vnd in dem streit/



Mit allen Tugenden wol geziert/
Vil glerhter Leut diß Gschlecht gebiert.
Die nützlich sind zum Regiment/
Deß jr lob stetigs bleibt on endt.

Ein bulerischer Hofmann.

Der prächtig Hofmann bin ich gnannt/
Ein Becher trag ich in der Handt.

Ob ich schon bin ein Edelman/
Den brauch ich doch nicht laß abgahn.



Der Weyber List mich auch betreugt/
Ob mich schon hat ein Edle gseugt/

Ein Hertzen Trunck thu ich jr bringen/
Jch muß doch stäts jr Liedlin singen.

Die Ridesеln.

Ein grossen pracht thut mancher führn
In seim Schildt/ dem nicht mag gebürn/
Von altersher sein edlen Standt
Zu bweysen/ ich haß solchen tandt.



Ein Eselskopff ist in meim Schildt
Von alters her ein edles Bildt.
Schweig/ trag/ vnd leid/ ein jedes Glück/
Bleib bey deim standt/ seh nicht zurück.

Ein Altfrenckischer Reutersmann.

Ein alter Reutter bin ich gnannt/
Das Armbrost führ ich in der Handt.
Damit ich mich dann muß erwehrn/
Zu zeiten auß dem Stehgreiff nehrn.



Auff der Strassen mitgreyffen zu/
Hab sonst auch tag vnd nacht kein Ruh.
Erlang hernach verdienten lohn/
Also sol es auff dletzt zugohn.

Die Landtſchaden.

Auch mit meim gſicht den Feindt ich ſchreck/
Vnd ſchlag auff jn getroſt vnd keck.

Dem Vatterland zu jeder zeit
Mit rath vnd that in fried vnd ſtreit/



Ich dien mit ſorg vnd mit vnruh/
Jedoch ich mich ergetzen thu

Mit meiner Harpff/ darauff ich preiß
Mein HERRN vnd Gott auff ſelgr weiß.

Zum Turnier gerüst.

Im jar neunhundert/ dreyssig acht/
Zu Magdenburg auß gutem bedacht:
Keyser Heinrichs/ gehalten war
Der erst Turnier/ zur ehr fürwar

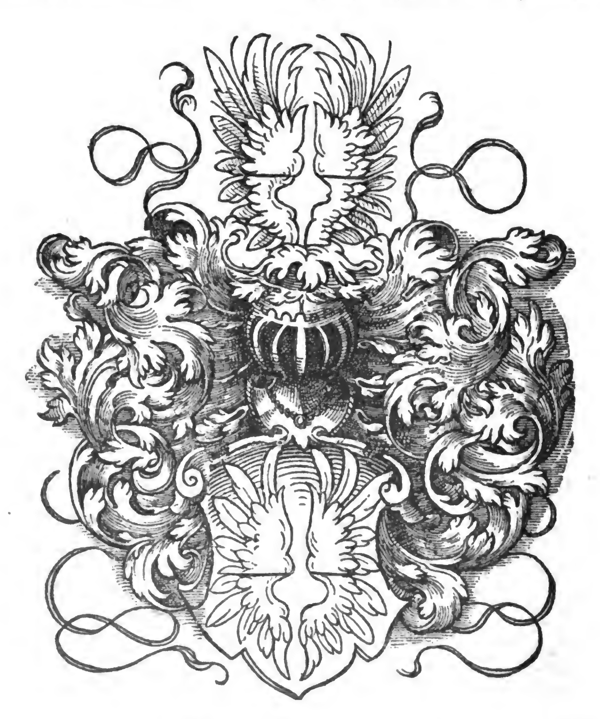


Der gantzen Teutschen Ritterschafft/
Da hatt allein die Tugend krafft.
In solcher Rüstung wie du sichst/
Ein Ritter sich da sehen ließ.

Die von Münster.

Wie sich ein Flügel erschwingen thut/
Also erhebt sich mein muht:

In dem ich alle üppigkeit/
Auch müssiggang mir laß seyn leidt.



Vnd allein nach der Tugend streb/
Vnd nach derselben willen leb.

Wer sein Hertz nicht so thut erschwingen/
Der thut nach schand vnd laster ringen.

Spießjungen.

Ich wart der Rossz/ vnd dien zu Tisch/
Zu aller Schalckheyt bin ich frisch.

Mein Junckern thue ich auffblasen/
Daß mir offt blut Maul vnd Nasen.



Es schadt mir nichts/ ich pfeiff jm dran/
Gut Kost vnd Kleid darvon ich han.

Zuweil mir wirt das reyten sauwr/
Doch hab ichs besser dann ein Bauwr.

Die von Kerstlingeroda/ zu Hautteroda.

Gleych wie der Mon thut sein gestalt
Endern/ Also deß Glücks gewalt
In unserm leben übt jrn muht/
Drumb hab allzeyt in guter hut.



Daß dir bleyb ein standthafftig Hertz/
Das Glück treyb wie es wöll sein schertz.
Alls endern kan ein jede stundt/
Diß mit seim Bildt mein Schilt thut kundt.

Endten Schiesser.

Beym Wasser ich viel kurtzweyl hab/
Die Endten mit meinr Hand erjag.

Mit meiner Büchssen auff sie ziel/
Welchs mir offt bringt der freuwden viel.



Mein Tisch vnd Kuch so wirt geziert/
Daß mir manch guter bissz gebürt.

Ein guter trunck ist mir gesundt/
Erfreuwt mir offt mein trocken mundt.

D. Sultzberger auß Tirol.

Ein Jägerhörnlin in meim Schildt/
Ob michs wol mant zu jagn das Wildt.
Jedoch viel mehr mich treiben thut/
Das ich sol all mein sinn vnd muth/



Nach Tugend richten vnd nach Ehrn/
So wirt sich mein nam lassen hörn.
Gleych wie ein helles Hörnlein schon/
Im grünen Waldt mit wackrem thon.

FLORA.

Zu den wolriechenden Blümlin schon/
Mein lust/ freud/ vnd gedancken stohn.
Die Jungfräuwlin vnd zarte Knaben/
Sich samptlich freuwen meiner Gaben.



Das Alter mich auch ehren thut
Dem ich erquickt offt seinen mut/
Erfreuw das Hertz/ gsundtheit bewar/
Vertreib damit manch Leibsgefahr.

Die von Hessenburg.

Das glaub du mir/ wer nicht groß acht/
Auff Erden den gottlosen pracht.

Vnd welcher nicht in vbermuht/
Ergriffen wirt bey seinem Gut:



Sonder hat sich gar dreyn ergeben/
Nach Gott deß HERRN willn zu leben.

Der wirt mit grosser Herrligkeyt/
Begabet werden in ewigkeyt.

DIANA.

In dem Venus durch jren schertz/
Verderbt vnd schwecht manch tapffer Hertz.

Den Jouem vnd auch Martem zwingt/
Vnd schendtlich nach der Wollust ringt.



Ich vnder deß durch Berg vnd Thal/
Den grünen Waldt auß vberal.

Dem Wildt nacheil/ all böse lust/
Meim keuschen Hertzn bleibt vnbewust.

D. GREMP.

Ein edler Schwan sein Flügel erschwingt/
Freuwt sich/ das dir dein Ehr gelingt:

In Golt gefaßt ein edlen Stein/
Mit freuwd er dir thut reichen fein.



Glantzt auff dem Helm von Golt ein Kron/
Die Pallas dich so ehret schon.

Solch Gab deß Hertzen tapfferkeit
Erlangt/ sampt der geschicklichkeit.

ASTVTIA.

Hab ich ſchon nicht eins Löuwen muht/
Solchs mir kein ſchrecken bringen thut.

Liſtig ich bin/ einem Fuchß gleych/
Mit Liſt ich offt groß ding erſchleych:



Ob ich durch groß ſterck nichts vermag/
Bringt mir doch ſolchs ein gringe klag.

Durch bhendigkeyt erlang ich Ehr/
Daß mich auch förcht manch groſſer Herr.

D. FREYMONII.

Welcher ein weibisch Leben führt/
Demselbign nicht vil Ehr gebürt/

Ein Adeler sich thut erschwingen
Hoch in die Lufft/ acht auch geringen



Der Sonnen stral/ durch solche macht
Wirdt er für ein König geacht.

Streb du auch gleicher weiß nach Ehrn/
So wirdt dein Preyß vnd Gut sich mehrn.

MEDEA.

Mit grossem grimm sich rechen thut/
Medea am Königlichen Blut.

Dieweil Jason sie verstieß
Vnd jm Creusam geben ließ.



Mit Feuwr Creusam sie verzert/
Jr eigne Kinder mit dem Schwert

Erwürgt/ fuhr in die Lufft dahin
Auff fliegendem Drachen mit grimm.

D. JOHAN. VVIMPHELINGIUS.

Mit einem stock ein Löw thut schertzen/
Also du auch in deinem Hertzen.

Welchs gleych wie ein Löw dapffer ist/
Mit kurtzweil schimpff zu rechter frist.



Die schwere Sorg solt leichter machen/
So bleibstu geschickt zu allen sachen.

Der nicht bißweil treibt schimpff vnd schertz/
Der frist sich selbst/ vnd quelt sein Hertz.

IASON ET MEDEA.

Iasonem den edlen Heldt
Als Medea auffm grünen Feldt
Erblickt/ so baldt in lieb entzündt/
Im Hertzen bösen lust entpfindt.



Jr Vatterland/ jr Ehr nicht acht/
Sie folgt dem Feyndt/ in groß not bracht
Jrs Vatters Reych/ das Vatterlandt/
Dem Feindt vbergibt in die Hand.

Die Baumgartner.

In dem ich anschauw dieses Bildt/
Wie reich Gott Schöpffer sey/ vnd mildt.
Zugleich ich mit verwundrung seh/
Vnd was seyn mag/ hierauß versteh.



Ein edles Gmüt/ welchs sein Gott ehrt/
In allem dem was er beschert.
Vnd durch sein Gschöpff jn preysen thut/
Vnd heiligt in seim sinn vnd mut.

FIDES.

Mein HERREN Christum schauw ich an/
Der sich ans Kreutz hat hefften lan.

Sein Blut vergossen für mein sünd/
Vnd mich gemacht zu Gottes Kindt.

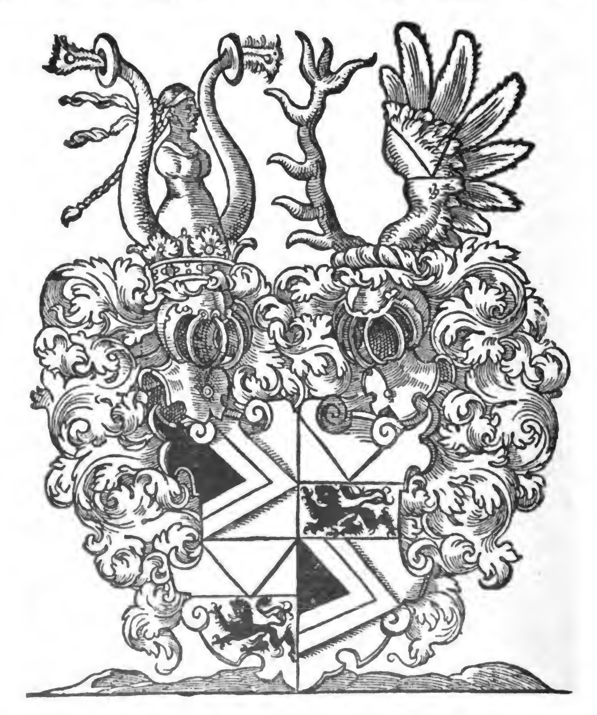


Ob solchs wol nicht verstehen kan
Die blindt Vernunfft/ da ligt nicht an.

Vernunfft taugt nichts/ Christus der HErr/
Der ist meins Lebens Krafft vnd Ehr.

Die Haller/ vom Hallerſtein.

Ein edles Hertz nach Tapfferkeit
Thut ſtreben vnd Gerechtigkeit.
Befleißt ſich auch zu jeder friſt
Danckbar zu ſeyn ohn alle Liſt.



Solchs zeigt dir an der Löwen Bildt/
So hie ſtahn in dem edlen Schildt.
Der Flügl vnd Horn bedeuten thut/
Daß Ehr vnd Sterck mach rechten muht.

Ein Hofman

Als baldt er legt die Kinder Schu/
Beginnt auff zu erwachsen nuh/
Kein Straff noch Zaum er leiden kan/
Seinen vermahner feindt er an.



Vil Freud vnd Bulschafft haben wil/
Vil Golt/ vnd seyn in allem Spiel.
Gleich wie ein toll verjrrtes Kalb/
Leufft er vmbher wol allenthalb.

Die Bemer.

Diß Gschlecht von Alters gwißlich her/
Mag kommen seyn vber Meer.

Solchs mag das Mörlin zeigen an/
Das auff deß Helms Kopff thut stahn.



So ist es auch gantz offenbar/
Daß alle dieses Gschlechts fürwar/

Manlich sich haben jeder zeyt
Erzeigt/ zu Tugenden bereit.

Ein Hofman.

Zu Hof steht mir mein sinn vnd mut/
Meins Herren befelch in guter hut/
Ich allzeit trag/ vnd geb wol acht
Wem ich getrauw/ fleissig betracht/



Wie ich behalt meins Herren gunst/
Mit glimpff/ schimpff/ zorn/ das ist mein (kunst.
Durch welch ich vberwindt den neit/
Vnd auff mein Rossz mit mut her reit.

Die Römer.

Deß Straussen Mag so hitzig ist/
Daß er auch Stal vnd Eysen frist.

Wo du nicht hast ein solchen Magen/
So wirstu nicht können vertragen.



Was hin vnd wider in der Welt
An worten vnd sitten fürfelt.

Sey still/ trag/ leid/ verschweig/ verbeiß/
Wiltu seyn angenem vnd weiß.

FORTVNA.

Auff einer runden Kugel ich steh.
Den wind laß frey ins Segel gehn.
Wo mich der selb hintreiben thut/
Da mach ich bald ein frischen mut.



Doch vberheb dich nicht zu sehr/
Mein Kugel vnd Rad ich bald vmmker.
Auß leid ich bald groß freud thu machen/
Auß freud auch leidt in allen sachen.

Die im Hoff.

Ein halber Löw im roten Schildt/
Jst schrecklich mit sein Klauwen gebildt.

Von der Brust an inns Delphins Schwantz.
Sich enden thut mit wunder gantz.



Der Löw bedeut Gromütigkeyt/
Vnd der Delphin Holdtseligkeyt.

Großmütig vnd Holdtselig sein/
Ein edlen Preyß erlangt allein.

Ein Reuter/ der ein Frauwen hinder jm führt.

Durch Lieb vnd Gunst reit ich darvon/
Gott weyßt wie mirs noch wirt ergohn.
Durch gute Wort vnd arge List/
O schnöde Lieb/ wie blind du bist.



Darauß kompt nichts dann böser Rath/
Biß mans gedenckt ists vil zu spat.
Auffs letzt bleibt grosse Klag vnd noht/
Darauff dann folgt der bitter Todt.

Der Reyffenberger Wapen.

Im Wapen steht kein wildes Thier/
Die Backen aber zeigen dir/
Mit rot/ vnd gelber farb geziert/
Was dieses Gschlecht für Mann gebiert.



Gleich wie beyd Farb das Lebn vnd Todt
Bedeut/ also in aller noht
Diß Gschlecht ritterlich hat in gfar/
Leyb vnd Leben gstelt jmmerdar.

Braunschweigischer Reuter.

Auff meinem Rossz ich trab daher/
Es sol erlangen kleine Ehr/
Wer mich darff auff dem freyen plan
Mit eim scharmützel greiffen an.



Als solchs der Braunschweigsch Reuter redt/
Fur freud der Mars selbs jauchtzen thet.
Vnd sprach: O das wer Treuw im Landt/
Der Türck der wer geschlagn zu hand.

Die Pfintzing.

In dieses Schilts vnd Helms gestalt/
Ein edles Hertz wirdt abgemalt.

Welchs wie ein Löw gtrost tapffer ist/
Vnd gleich eim Adler zu jedr frist.



Mit freudigkeit sich thut erschwingen/
Vnd thut nach Ehr vnd Tugend ringen.

Wie ein Circkel vollkomm vndt rundt/
Ist gleich gesinnt zu aller stundt.

CERES.

Auff daß der Mensch nicht wie ein Schwein/
Bring zu sein Leben gantz vnrein:
Versteh nichts von der Ehrbarkeit/
Frag nichts nach der Gottseligkeit.



Hab ich gezeigt den Menschen fein/
Wie sie die Frücht soln samlen ein.
Vnd führn ein schon Policey/
In Ehr vnd guter Ordnung frey.

Die Volckamer.

In sich begreifft der edle Schildt/
Ein weisse Lilg/ ein schönes Bildt.

Vnd ein halb Rad/ von golt ein Kron
Sampt eim halbn Rad/ den Helm ziert schon.



Ein auffrichtigs vnd edles Hertz
Bedeut die Lilg/ an dem kein schertz

Das Glücksrad übt. Solchen verehrt
Mit einer Kron die Tugend wehrt.

FAMA.

Wer einer Ehr begert vnd gunst/
Der streb mit ernst nach grosser Kunst.

Ein edles Haupt gezirt wirdt sein/
Mit einem Lorbehrkrentzlin fein.



Auch mein Posaun außschreyen sol
Sein Nam/ daß dessen wirdt seyn voll

Der Aufgang vnd der Nidergang/
Mit einem hellen reinen klang.

Die Ritter.

In seim Geschöpff wirdt Gott gepreyßt/
Solchs vns die gantz Natur außweyßt.

Schauw an/ sich auch thun frewen des
Die Edel Nereides.



Die Lilgen schon auch was thut leben
Auff Erden/ vnd in der Lufft schweben.

Darumb ich mir in meinem Schildt/
Gottes Geschöpff vnd Ehr fürbildt.

MELANCHOLIA.

Hienauß/ dortnauß/ mein sinn sich lenckt/
Vnd manche seltzam Kunst erdenckt.

Bist du mein freundt/ thu mich nicht jrren/
Sonst wirstu mir mein Hirn verwirren.



Mir bringt kein freuwd der Kinder schreyen/
Der Hüner getzen/ Eyer legen.

Laß mich nur bleiben bey meim sinn/
Sonst wirstus haben klein gewin.

Die Kressen.

Im roten Schildt ein glantzend Schwerdt/
Mit nichten mir mein Hertz beschwert.
Als das ich solt blutgirig seyn/
Geneigt allzeit zu schlagen dreyn.



Diß Schwert mir selbs gibt in mein Handt
Die Gerechtigkeit/ das Vatterland.
Zu schützen/ vnd zu schneiden ab/
Alls was ein böß Zung haben mag.

VANITAS.

Was mag das für ein wunder sein/
Ist oben her ein Weibsbildt fein.
Ein scheußlich Fisch von vndenher/
Auff einer Harpff rasselts im Meer.



Wer stoltz fürnemig ist vnd wildt/
Der gleicht sich eben diesem Bildt.
Mit hochmuth grosse ding fürnimpt/
Doch jm der hon vnd spott gezimpt.

Die Löchinger.

Mit freuwden springt im gelben Feldt
Ein Ziegenbock/ welcher vermeldt/
Das sey der Mensch wol fast geneigt/
Zu vnziemlicher freudigkeit.



Er selbst aber sich zwingen soll
Daß er nicht sey wie ein Vieh tholl.
Brauch sein Vernunfft mit geschicklichkeit/
Treyb kurtzweil mit bescheidenheit.

SPES.

Ach wie ist mein trübsal so groß/
Wie trifft mich mancher harter stoß?
Zur Hellen mich versencken wil
Mein jammer groß/ ohn maß vnd ziel/



Jedoch mein Hertz sich trösten thut/
Christus der ist mein höchstes Gut.
Als enden kan sein mechtig Handt/
Er hilfft mir ins recht vatterlandt.

Die Geuder.

Daß dir leuchten die glantzend Stern/
Vnd vom bösen dich ziehen fern.

Sey wacker für dein Vatterland/
Das zu schützen mit starcker Hand.



Auff jrdisch ding nicht schlag dein Gmüt/
Ergreiff mit fleiß das Himmlisch Gut.

Diß zu erinnern in meim Schildt/
Drey Stern mir sind ein edles Bildt.

MVSICA.

Mancher sich sehnen thut nach Freud/
Die jm doch bringt groß Hertzen leidt.

Vnd thut sein Leib/ Gut/ Seel beschwern/
Vnd all sein glimpff vnd Ehr verkern.



Mein freud keusch rein vnd Göttlich ist/
Bringt lust/ schimpff/ Ehr zu jeder frist.

Kein keuscher Wollust mag je sein/
Dann die ich bring den Dienern mein.

Die Camerarij.

Die Kräen trew vnd einig sind/
Keuschheit man auch bei jnen findt.

Wer solcher Tugendt vehig ist/
Der ist geehrt on alle list.



Für Gott vnd auch in dieser Welt
Man jn für einen Helden helt.

Der Kämerer ein edler Schildt
Jn dreyen Kräen solchs fürbildt.

SOCIETAS.

Ohn mich kein freud der Menſch kan haben/
Iſt gleich als in deß Todes graben.

Von der Gottesforcht gar nichts weiſt/
Der Grechtigkeit ſich nichts befleißt/



Der Ehlichen trew vnd pflicht vergißt/
Iſt wie ein Vieh zu jeder friſt.

Der Turteltauben folgen ſolt/
On Gſelln iſt ſie jr ſelbs nicht holdt.

Die Helden.

In meinem Schildt ein roter Pfeyl/
Mich manet das ich ſoll mit eil/
Den Feinden meines Vatterlands
Begegnen/ vnd deß beſten Stands



Mich vnderwinden in meim Leben/
Vnd nicht nach Müſſiggang thun ſtreben.
Vnd obs wirdt koſten mir mein Blut/
Bringt mirs doch Lob/ Ehr/ Preyß/ vnd
Gut.

CIRCE ET VLYSSES.

Circe ein edle Königin/
Vnd ein berümpte Zauberin.

Mit jrem Tranck verendert sie/
Die Menschen in das wilde Vieh.



Schantlich wollust bedeut der Tranck/
In welche nicht Vlysses sanck.

Drum jn Circe nicht bleidigen kundt/
An Leib vnd Gmüt bleib er gesundt.

Stockamer.

Ein schwartzen Stock im gülden feldt/
Der Tugendt art dir fein fürhelt.

Die selb schwartz traurig scheinet sein/
Wan man sicht auff die müh allein.



Jn grosser müh sie gulden ist/
Bringt Ehr vnd Gut zu jeder frist.

Gleich wie ein Pfaw schön ist geziert/
Also jr Lob/ Preiß/ Ehr gebürt.

M. CVRTIVS.

Der edle Römer Curtius
Mit Waffen vnd mit seinem Rossz/
Sich in ein tieffe Klufft thut stürtzen/
Vnd selbst jm sein Leben verkürtzen.



Das gholffen würd dem Vatterlandt/
Auch meniglich allzeit bekant.
Daß vber Golt vnd Silber sey/
Auch alle Schätz/ die Tugend frey.

Die Nützel.

Ob ich gleich führ eins Königs Bildt/
Die Lilgen schön in meinem Schildt.

Drumb ich nit herrsch vber Land vnd Leut/
Such mir auch nicht ein neuwe Beut.



Ein freyes Hertz ich schetze gleich/
Einem gwaltigen Königreich.

Ich zwing schand laster/ bösen sinn/
Hiedurch der mechtigst König bin.

Judith.

Schauw an durch eines Weibes Hand
Auß aller gfahr/ auß spott vnd schand/
Gott jetz sein Volck errettet hat/
Wer solt glauben solch küne That?



Schauw der gottlesterisch Tyrann/
Bestehn für einem Weib nit kan.
Die Lieb/ der Wein/ jn hat bethört/
Vnd mein Gebet hat Gott erhört.

Die Münsterer.

Drey rote Rößlin ziern mein Schildt/
Die Flügel han ein gleiches Bildt.

Die Rößlin schön bedeuten dir/
Wie das soll seyn deins Hertzen zier.



Glaub/ Gottesforcht/ vnd Ehrbarkeit/
Dieser Tugend dich allezeit

Befleiß/ so wirt zwar dein Ehr sein/
Gleich wie der roten Rößlin schein.

FORTITVDO.

Der Grechtigkeit ich beystandt thu/
Solt ich schon haben groß vnruh/
Sich nicht baldt schrecken leßt mein Hertz/
Was ich thu darbey ist kein schertz.



Fürsichtiglich meid die gefahr/
Wo es not ist/ so setz ich dar
Mein Leben/ vnd vergieß mein Blut
Meim lieben Vatterland zu gut.

Der Gommitzer.

Wer wil regirn fürsichtiglich/
Eins Löwen Hertz/ doch miltiglich
Soll haben/ sich nicht vnderstehen/
Alles zu starcken Böltzen trehen.



Soll sehen/ vnd doch sehen nicht/
Dadurch bleibt jm ein gutes Gerücht.
Solchs zeigt dir an diß Löwen Bildt/
So halb ist dunckel in meim Schildt.

SCVLPTVRA.

Jch hauw vnd schnitz auß Marmelstein/
Manch schönes Bildt zu ehren sein.

Den Göttern/ vnd besundern Lust
Der Menschen. Mein Kunst ist bewust



Jn den Tempeln vnd Schlössern schon/
Da sihstu künstlich Bilder stohn.

Mancher thet wol ein theuren Eidt/
Es leb vnd schweb jn freudigkeit.

Georg Eger.

In meinem Schildt ein feuwrigs Feldt/
Drey blauwe Sternlin dir darstelt.

Eins tapffern Hertzen streytbarkeit/
Durchs feuwers glantz wirdt angezeigt.



Die blauwen Sternlin deuten fein/
Das soll zugleich sanfftmütig sein

Ein streytbar Helt. So er dem zorn
Raum gibt/ ist alle Ehr verlorn.

Wandergesell.

Die zeit mant mich/ ich müßt darvon/
Im trunck ich hab genug gethon.

Behüt dich Gott mein lieber Wirt/
Redlich bezal ich dir die ürt.



Mit wissen scheid ich nun darvon/
Der Wein mir macht leichter die Ban.

Gleit mich Gott zu aller stundt/
Das ich komm zhaus frisch vnd gesundt.

Die Brechtel.

In meinem Schildt ein Lilge schon
Von Golt geziert siehestu hie stohn.

Sie sind mir auch ein Ehr vnd zier/
Wie ich sie in den flügeln führ.



Der Lilgen gschmack sehr lieblich ist/
Das Golt ist wehrt zu jeder frist.

Also mag auch nichts wehrters seyn/
Dann die Tugend im Hertzen rein.

Der Buler Narrheyt.

Wer Bulschafft vbt dem wol ansteht
Ein Narren kapp. Auf seim Paret
Der Schellen klang sich oben thut/
Sie fliehen daher mit grossem muht.



Der Seckel ist mit Golt beschwert/
O wie baldt wirdt er seyn gelert.
Wan nun die Feder seyn geropt/
Falln sie herab/ werden zu spot.

Die Behem von Behemstein.

Gleych wie der Löw starckmühtig ist/
Sich bezwingen leßt zu keinr frist.

Also ein redlich ehrlich Gemüt
Allzeit sich bfleißt vnd dafür hüt/



Darmit es nicht werd gar veracht/
Sonder nach hohen sachen tracht:

Die Tugendt erwehlt in diser welt/
Ist für Golt Silber vnd alles Gelt.

Die Mütterliche Lieb.

Der Mutter Lieb gegen jr Kindt/
Wie feuwrig sey/ niemand entpfindt.

Er hab dann selbs ein Mutter Hertz/
Das er treyb mit sein Kindlin schertz.



In grosser Lieb das Hertz entzündt/
Gleich wie ein helles feuwer brünt.

Gottes Geschöpff ist solcher brunst/
Der vns hierinn zeigt seinen gunst.

Die Holtzhausen.

Drey weisse Rosen im schwartzen Feldt
Im Schildt werden dir fürgestellt.

Mag auch etwas lieblicher seyn/
Dann der wolriechend Rosen schein?



Also die Tugend ich betracht/
Nichts schöners/ auch nichts edlers acht:

Ein Roß deß Hertz die Tugend ist/
Wer die rein ehrt dem nichts gebrist.

Ein Jäger.

Im grünen Wald hab ich mein lust/
Deß Wildes art ist mir bewust.

In meiner handt ein Schweinspieß führ/
Ein Jägerhörnlin ist mein zier.



Ein treuwes Thier ist ja ein Hundt/
Mit dem halt ich ein stetign Bundt.

Durch vnsre Kunst gut Wiltpret ist/
Auff meins Herzn Tisch zu jeder frist.

Die Weysen.

Von dreyen Roßen zwittrt mein Schildt/
Auff das deim Hertz seyn eingebildt/

Drey Charites, die edle schar/
Durch welcher gunst dein Hertz fürwar/



Sich wie ein Adler hoch erhebt/
Vnd weit vber den Wolcken schwebt.

Du wirst seyn wie ein streitbar Helt/
Zu vberwinden die arge Welt.

Die Judith.

Schauw an durch eines Weybes Hand
Auß aller gfahr/ auß spott vnd schand/
Gott jetzt sein Volck errettet hat/
Wer solt glauben solch küne That?



Schauw der gottslesterisch Tyrann/
Bestehn für einem Weib nit kan.
Die Lieb/ der Wein/ jn hat bethört/
Vnd mein Gebet hat Gott erhört.

Die von Glauburg.

Wer will ein Statt regieren wol/
In guter acht der haben sol/
Das er für augen allezeit/
Hab Gott sein Herzn mit bscheidenheit.



Das böse straff/ sey Holdselig
Gegen die fromm/ vnd wolthetig.
Hab die drey stück alzeit für augen/
So offt du thust mein Schildt beschauwen.

FAMA, vnd ein Schlittenführer.

Wer strebt nach Tugend vnd nach Ehrn/
Vnd sich doch stätigs läst verführen/
Auch thut ein edln Namen begern.
Mit Schlittenfahrn vnd panckctiern.



Derselb mutwillig sich zu letzt/
In spott/ vnehr/ vnd schaden setzt.
Ein edlen Nam die Tugend bringt/
Der Schellenklang nach Narrheit ringt.

Die Knobloch.

Für gifft ist gut der Knobelauch/
Vertreibt auch manchen bösen Rauch.

Drumb ich jn führ in meinem Schildt/
Daß mir stätig sey eingebildt.



Das gifftig lehr und böse Sitten/
Seyen allzeit durch mich vermitten.

Vnd daß ich flieh wie Gifft und Gall/
Faul böß Gesellschafft vberall.

MVSICA.

Mancher sich sehnen thut nach Freud/
Die jm doch bringt groß Hertzen leidt.

Vnd thut sein Leib/ Gut/ Seel beschwern/
Vnd all sein glimpff vnd Ehr verkern.



Mein freud keusch rein vnd Göttlich ist/
Bringt lust/ schimpff/ Ehr zu jeder frist.

Kein keuscher Wollust mag je sein/
Dann die ich bring den Dienern mein.

Die zum Jungen.

Drey Hörnlin ich im Schildt thu fürhn/
Damit anzeig was wöll gebürn/
Zu thun dem/ so nach Ehren strebt/
Vnd einem tapffern Heldt gleich lebt.



Soll allzeit frisch vnd wacker seyn/
Die Gottes Ehr behalten rein.
Das Vatterland vnd gmeinen nutzen/
Mit Rath/ That/ Leib/ Gut/ helffen schützen.

Ein frembd Instrument.

Ein seltzam Instrument ich führ/
Vorzeyten war es mir ein zier.
Macht den Göttern darmit ein Tantz/
Wurdt begabt mit einem Krantz.



Das ist der brauch wol zu der Welt/
Wer bulen will/ vnd hat kein Gelt/
Muß gschickter seyn dann Absolom/
Der doch ist gwest die schönst Person.

Die Monessen.

Gleych wie erschwingt der Adeler/
Sein Flügel/ vnd deß Schilts ein Ehr/
Im blauwen Feldt sich hoch erhebt/
Vnd jn der Lufft mit freuden schwebt:



Also du dein Gemüht erschwing/
Nach edler Tugendt allzeit ring.
So wirstu han mit grossen Ehrn/
Alls was da mag dein Hertz begern.

Türckischer Herr zu Rossz.

Ich schreck den Feindt mit meim gesicht/
In ganz Türckey ein gut gerücht

Ich hab/ ein Feindt der Christen Land/
Welch ich angreiff mit starcker Hand.



Voll starcker Pfeyl mein Köcher ist/
Ich streyt vnd kempff zu jeder frist.

Dem Machmet vnd dem Keyser zn Ehrn/
Ir Namen vnd Land thu ich mehrn.

Die Neuwhaussen.

Kein grimger Löw in meinem Schildt:
Kein wilder Bär auch wirdt gebildt.
Kein Adler hie dich schrecken thut/
Sonder daß du ein starcken muht:



Das Kreutz treff dich gleich wie es will/
Behalten solt zu jedem ziel.
Der Rauten vnd deß Kreutzs gestalt/
Dich hie erinnert mit einfalt.

ASTVTIA.

Hab ich schon nicht eins Löwen muht/
Solchs mir kein schrecken bringen thut.

Listig ich bin/ einem Fuchß gleych/
Mit List ich offt groß ding erschleych:



Ob ich durch groß sterck nichts vermag/
Bringt mir doch solchs ein gringe klag.

Durch bhendigkeyt erlang ich Ehr/
Daß mich auch förcht manch grosser Herr.

Die Martorff.

Gleich wie ein Löw es wagen thut/
Zum Streit tapffer vnd wolgemuth.

Ist vnerschrocken für seim Feindt/
Vnd helt fest vber seinem Freundt.



Also soll seyn ein tapffer Hertz/
Es soll dem Feindt nicht seyn ein schertz.

Den Freundt nicht soll in seiner noht
Verlassen auch biß in den Todt.

MVSICA.

Mancher sich sehnen thut nach Freud/
Die jm doch bringt groß Hertzenleid.
Vnd thut sein Leib/ Gut/ Seel/ beschwern/
Vnd all sein glimpff vnd Ehr verkern.



Mein freud keusch/ rein vnd Göttlich ist/
Bringt lust/ schimpff/ Ehr zu jeder frist.
Kein keuscher Wollust mag je sein/
Dann die ich bring den Dienern mein.

Die Stallberger.

In meinen Schildt führ ich drey Schnecken/
Thu mich hiermit zur Tugend erweckn.

Der Schnecken gab die Perlen fein/
Auch Purpur farb mit jrem schein.



Die Gottesforcht ein edles Perln/
Vbertrifft alle Gabe ferrn.

Der Purpur deut ein edles Hertz
Laß dir nicht sein jr Gab ein schertz.

Eins Vatters Testament.

Behüt euch Gott/ mein liebe Söhn/
Mich holt der Todt/ fahr jetzt dahin:
Fahr von euch in ein andre Welt/
Vnd laß euch Reichthumb/ Ehr vnd Gelt:



Auch Hauß/ Hof/ vnd was darzu ghört/
An Golt vnd Silber guten wehrt.
Das sol euch volgen alles zum Erb/
Secht daß euch vntreuw nicht verderb.

Q

Die Brommen.

Drey Blümlin sind meins Schilts ein zier/
Also daß dein Hertz vnd begier/
Mit dreyen Tugend schon mag blühen/
Ohn vnderlaß dich solt bemühen.



Der Gottesforcht hang fleissig an/
Zur edlen Kunst dich selbst erman.
Vergiß nicht der Fürsichtigkeit/
So blühest du recht in Heyligkeit.

EVROPA.

Der Jupiter eins Ochſen geſtalt/
Auß groſſer Lieb nimpt an ſich baldt.
Die ſchön Europam hindergeht/
Vber das Meer ſie führen thet.



Biß er ſie bracht in Cretam fern/
Da ließ er leuchten ſeinen Stern.
Nam an ſich ein lieblich geſtalt/
In freuden ward ein Breutgam baldt.

Die Steffan.

Es steht wol an eim weyssen Man/
Sich der Geschefft nicht nemmen an:
Auß freffentlicher weyß/ ohn raht/
Daß nichts darauß folg mit der that.



Sölchs wirt im Bildt hie fürgestellt/
Auff welche seyten es gleych fellt:
So faßts vnd helt. Also auch thut
Ein weysser Mann/ mit tapffrem muht.

SVPERBIA.

Was wunderst dich deiner gestalt/
Verachst darneben mein einfalt?

Vnd meynst es sey dir niemandt gleych/
Erhebst dich selbst ins Himmelreych.



Ach wie verkehrt mag sein dein Hertz/
Du treybst mit einer Schlangen schertz.

Welch in dein Hertz geußt hellisch Gifft/
Davor der ewig Todt dich trifft.

Die Kellner.

Im Lustgarten die Lilgen schon/
So vnder den roten Rößlin stohn.

Zuschauwen an sehr lieblich seyn/
Ein sterck dem Hertzn auch geben eyn.



Ist gleiche weiß ein edle Ehr/
Wo ein Hertz ist begabt mit lehr:

Vnd auch zu gleich mit Tugend geziert/
Edel ist der dem solchs gebürt.

Der Schultheyß.

Ich raht euch lieben Herzen mein/
Ir lieset die Sache gut sein.

Vertrügt euch freundtlich als euch zimpt/
Das Recht ein mercklich Gelt hinnimpt.



Vnd werdt darzu der Welt ein spott/
Gebt beyde nach/ das wer mein Roht.

Wir wollen hier auff nemmen frist/
Vnd bedenckn welchs das beste ist.

Die von Mülheym.

Für ſich zurück ein Krebs thut kriechen/
Hat offt alſo ſein fortl erſchlichen:
Den alten Pantzer auch hinlegt/
Vnd nun ein neuwen Küriß tregt.



Ein weiſſer Mann iſt ſo geſinnt/
Für ſich/ vnd auch zurück geſchwind/
Hat acht auff all gelegenheit/
Auch täglich ſein alt Haut ablegt.

Ein bulerischer Hofmann.

Der prächtig Hofmann bin ich gnannt/
Ein Becher trag ich in der Handt.

Ob ich schon bin ein Edelman/
Den brauch ich doch nicht laß abgahn.



Der Weyber List mich auch betreugt/
Ob mich schon hat ein Edle gseugt/

Ein Hertzen Trunck thu ich jr bringen/
Jch muß doch stäts jr Liedlin singen.

D. Fichardt.

Ein tapffer Mann dem Ehr geliebt/
Mit fleiß sich in der Tugend übt.

Gleich wie ein Löw großmütig ist/
Rundt vollkommen zu jeder frist.



Allzeit ein gleiche weiß er führt/
Solch Ehr eim tapffern Mann gebürt.

Der Löw die Kugel solchs anzeigt/
Der Stern Göttliche hülff bedeut.

TEMPERANTIA.

Ich eß vnd trinck mit bscheydenheit/
Welchs mir bringt grosse seligkeit.

Mein reines Hertz sich hoch erschwingt/
Vnd nach dem himmlischn Leben ringt.



Mein Leyb ist hurtig vnd gesundt/
Mein Hertz die Venus nicht verwundt.

Mit freuwd die Musas thu ich ehrn/
Dieselb alls Leid in Freuwd verkehrn.

Die Kühorn.

Ein Hirten Horn ich führ mit Ehrn/
Thu hiermit einen jeden lehrn/
Daß er wie ein fromm Hirt in treuw/
Gegen jederman gesinnet sey.



Ein solches Hertz thut so regieren/
Daß man thut grossen frommen spüren.
In der Gemein/ vnd auch im Hauß/
Er leucht wie ein Stern vberauß.

CHARITAS.

In heilger Lieb brinnt mir mein Hertz/
Mit meinem Kuß treib ich kein schertz.
Er quilt auß meines Hertzen grundt/
Vnd tringt durch meinen roten Mundt.



In welchem dir wirt abgemalt/
Der brennend Lieb ein schön gestalt.
Die sich an Christum allein helt/
Vnd dem in ewigkeit gefelt.

Die Mengerßheuſſer.

Mechtig ein Löuw/ vnd tapffer iſt/
Eins groſſen Gmühts/ übt keinen Liſt:

Iſt auch zur Danckbarkeit geneigt/
So jm ein Wolthat wird erzeigt.



Sol gleycher weyß auch ſeyn geſinnt/
Wer nach Tugend vnd Ehren ringt:

Sol ſtreyten für ſein Vatterland/
Gleych wie ein Löuw/ mit ſtarcker Hand.

Ein Braunschweygischer Edelmann.

Auff einem schönen Pferdt ich reyt/
Ein Schwerdt führ ich an meiner seyt:
Darmit ich mich thu bewahren/
Kein Schad sol mir widerfahren.



**

Trutz der mir dörfft krümmen ein Har/
Jn wolt ich finden/ glaub fürwar:
Daß er dessen nicht solt lachen/
Die Sach wißt ich jm zu machen.

D. Faust.

Ists ernst oder schimpff mit der Faust?
Möcht leicht daß einem dafür graust.
O der ein zehe Haut mag seyn/
Der sein Hand helt geschlossen eyn.



Nicht so/ Ober der Grechtigkeit
Helt diese Faust mit tapfferkeit.
Ein leichtfertger gottloser Knaust/
Der hüte sich für dieser Faust.

Der Jurist.

Ich weiß Herr daß ich schuldig bin/
Zu besölden euch/ das nempt jetzt hin.

Dann nicht vil Gelt bey mir jetzt ist/
Vor mein schuldern hab ich kein frist.



Die sach steht doch jetzt baß dann vor/
Wir haben jn beym rechten Ohr/

Ich werd auch schier deß zanckens müd/
Gott mich vor solchen Sachen bhüt.

Die Schrendeyssen.

Ob wol der Nam ein schrecken möcht/
So einr an Wollf vnd Eysen gedecht:

Ist doch ein grosser vnderscheydt/
Zwischen dem Nam vnd Gütigkeit.



Deß edlen Hertzn/ welchs sich aufthut
Gleych wie ein Lilge in der blut.

Darumb sichst du im Schildt da stohn/
Der Tugend zu ehrn ein Lilge schon.

Ein Bulerin die zu Roſß ſitzt.

Gar ſchön vnd hüpſch bin ich geziert/
Drumb mancher mit mir wirdt verführt.
Vermeint ich ſey nur ſeyn allein/
Weyß nit daß ich bin jedem gmein.

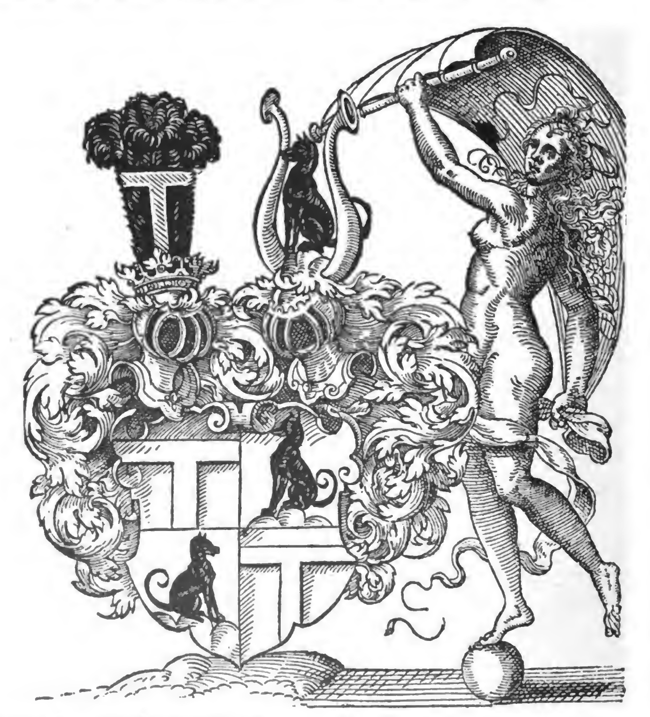


Doch wer will ſo betrogen ſeyn/
Der fehrt hin wie ein wildes Schweyn.
Biſt klug/ wart deines Studierns/
So bleibſt ſicher deß verfürns.

Die Willer.

Wer wolts glauben die wilde Thier/
Sind auch der Tugend ein schöne zier.

Der Löw ist groß an tapfferkeit/
Der eins geliebt fürsichtigkeit.



Der Storck an fromkeit hat sein lust/
Das Binlin leßt sein Hauß nit wüst.

Für allen mir der Hundt gefellt/
All Tugend jm findt zugestellt.

MINERVA.

Dem Marti ich nichts thu nachgeben/
Ja meine Ehr soll noch höher schweben.

In Keuschheit ich für meinen standt/
Kriegswaffen führ mit starcker Handt.



Kunst/ weißheit vnd geschicklikeit/
Auch des Gemütes tapfferkeit/

Sind meine Gab/ selig der ist/
Welcher mir dient zu jeder frist.

D. Seytter.

In jrem Schildt manch seltzam Thiern
Viel haben grosse lust zu führn.

Ich acht sie zeigen darmit an/
Daß sie ein wild viehisch Hertz han.



Menschliche sitten mir gefalln/
Dieselb ich lob für andern alln.

Darumb auch eins Menschen gestalt
Führ ich in meim Schildt mit einfalt.

Der Doctor.

Was förcht jr euch/ sorg ich doch nicht/
Wagts frey mit jm/ es darff kein bitt.

Ich weyß der grifflein wol so vil/
Daß ich das Recht gewinnen wil.



Spart nur kein Gelt/ ich darff sein wol/
Meins redens ich geniessen sol.

Die Neuwdorffer.

Drey Stern sindt meins Schildts ein Ehr/
Sampt einem edlen Adeler.

Auff meinem Helm zwey Hörnlin stohn/
Die ziern der Pfauwen spiegel schon.



Die Sternlin mir anzeigen fein/
Daß soll mein Hertz rein heilig sein/

Der Adler deut ein tapffer Gemut/
Der Pfauwen spiegel Ehr vnd Gut.

MVSICA.

Mancher sich sehnen thut nach Freud/
Die jm doch bringt groß Hertzen leidt.
Vnd thut sein Leib/ Gut/ Seel beschwern/
Vnd all sein glimpff vnd Ehr verkern.



Mein freud keusch rein vnd Göttlich ist/
Bringt lust/ schimpff/ Ehr zu jeder frist.
Kein keuscher Wollust mag je sein/
Dann die ich bring den Dienern mein.

D. ADAMI LONICERI.

Jhe mehr man ein Palm thut bschweren
Jhe mehr sie sich thut erheben.

So soll alzeit ein weisser Man/
Gesinnet seyn/ fest vnd steiff stahn.



Gleich wie ein Löw vberwinden/
Wo sich ein vnglück thut finden.

Solchs zwar ein göttlich Tugend ist/
Leucht wie ein Stern zu jeder frist.

MELANCHOLIA.

Hienauß/ dortnauß/ mein sinn sich lenckt/
Vnd manche seltzam Kunst erdenckt.

Bist du mein freundt/ thu mich nicht jrren/
Sonst wirstu mir mein Hirn verwirren.



Mir bringt kein freuwd der Kinder schreyen/
Der Hüner getzen/ Eyer legen.

Laß mich nur bleiben bey meim sinn/
Sonst wirstus haben klein gewin.

D. JOHANNIS KNIPPIJ/ ANDRONICI.

Mit kraussem Har ein schwartzer Mohr/
In meinem Schilt sich hebt embor.

Mit diesem Bildt ein weiches Hertz
Ich straff/ vnd lehr ohn allen schertz/



Nach Memnonis Exempel schon/
Wölst dir Auroram gfallen lohn:

So wirst an sterck/ sinn vnd verstandt/
Vnd Kunst zunemmen allerhandt.

Ein fürsichtiger Handelsmann.

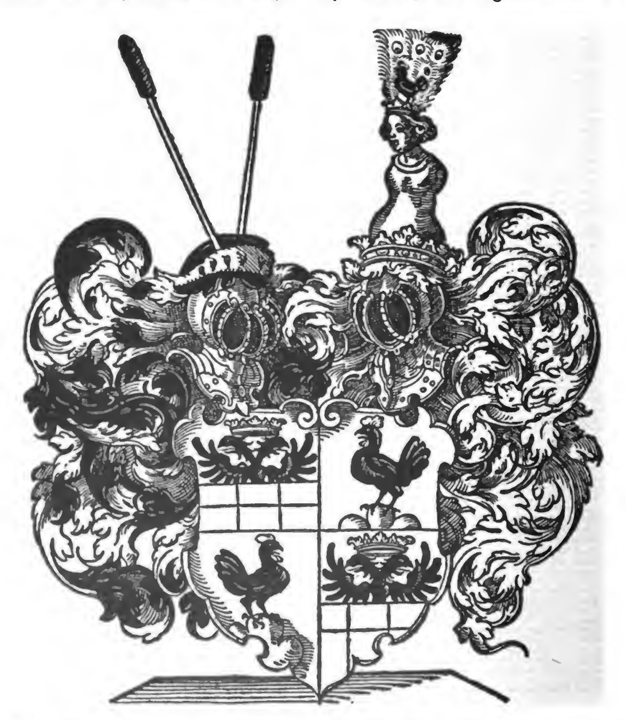
Was grosse Gwalt vnd grosse macht
Mit stercke nicht zu wegen bracht/
Ein listiger Kopff mit seim dichten/
Thut offtermal sehr wol außrichten.



Ist Klug vnd Sinnreich an verstandt/
Zu schweren Sachn ein Fuchß erkannt.
Er will geehret sein im Raht/
Durch gschwindigkeit verricht manch That.

Fürsten von Henneberg.

Der Fürsten von Hennenberg macht
Ein Columneser auß Welschlandt bracht.
Als er nun bauwen wolt zuhandt
Hennenberg/ in dem Franckenlandt/



Fandt er ein Hun mit sein jungen/
Diser nam daher ist kommen/
Dem Geschlecht blieben vnd dem Schloß/
Vnd die da seyn diß Wapens gnoß.

FIDES.

Mein HERREN Chriſtum ſchauw ich an/
Der ſich ans Kreutz hat hefften lan.
Sein Blut vergoſſen für mein ſünd/
Vnd mich gemacht zu Gottes Kindt.



Ob ſolchs wol nicht verſtehen kan
Die blindt Vernunfft/ da ligt nicht an.
Vernunfft taugt nichts/ Chriſtus der HErr/
Der iſt meins Lebens Krafft vnd Ehr.

Die Greyffen.

Ich führ ein Greyff in meinem Schildt/
Nicht das ich sey gleich wie ein Wildt.

Zu greiffen/ reissen/ rauben/ geneigt/
Sonder daß mein Hertz sey bereit:



Bey Ehr vnd Tugendt zu halten hart/
Gleych wie ein Greiff das Golt bewart.

Zu zwingen auch böß neigung steiff/
Wie sein feindt zwingt ein edler Greiff.

Der Organist.

Das Positiff mit süssem hal/
Schlag ich auff Bürgerlichem Sal
Da die ehrbarn der Gschlecht sind gesẞn/
Ein köstlich Hochzeitmal zu essen.



Daß jn die weil wird nicht zu lang/
Brauchn wir die Orgel mit gesang.
Daß sich darvon jr Hertz eben/
In freud vnd wunne thu erhebn.

Die Stainheymer.

Wo du so tholl/ thumm/ viehisch bist/
Daß du darffst sagn/ Kein Gott nicht ist:
So schauw ein jedes Kreutlein fein/
Dir muß ein helles zeugniß seyn/



Daß Gott all ding erschafft/ erhelt
In dieser gantzen weyten Welt:
Schauw die heylig Dreyfaltigkeit/
Diß zart Kleebletlin dir anzeigt.

FORTVNA.

Auff einer runden Kugel ich stehn/
Den wind laß frey ins Segel gehn.
Wo mich der selb hintreiben thut/
Da mach ich bald ein frischen muht.



Doch vberheb dich nicht zu sehr/
Mein Kugel vnd Rad ich bald vmbkehr.
Auß leydt ich bald groß freud thu machen/
Auß freud auch leydt in allen sachen.

Jacob Sabon.

Ein wildes Thier ein Mensche ist/
Erregt manch gfahr zu jeder frist.

Jedoch sein Hertz sich lindert fein/
Durch edle Kunst vnd Tugend rein.



Dadurch groß tapfferkeit entsteht/
Die menniglich zu gutem gereht.

Erlangt auch himmlisch Ehr vnd Gut/
Der Löw vnd Stern solchs deuten thut.

Jacob Sabons Signet.

Wer faul vnd fressig darnach strebt/
Daß er in schnöder Wollust lebt.
Der kompt in schandt/ spott/ jammer/ vnd
Auch endtlichen in schmehlichen Todt. (noht/



Wer aber lust zur Arbeit hat/
Vbt sich in Tugend frü vnd spat.
Derselb erlangt jm Herzligkeit/
Auch ruhm vnd Preyß in Ewigkeit.

Die Feyrabendt.

Schauw an im dreyferbigem Feldt/
Ein edler Löw sich keck darstelt.

Eins edlen Löwen tapfferkeit/
Ein einig Klaw leichtlich anzeigt.



Also der Stamm der Feyrabendt/
Allein auch hierauß wirt erkennt.

Daß sie allzeit nach Ehren streben/
Vnd der Tugend mit ernst thun pflegen.

FAMA.

Wer meiner ehr begert vnd gunst/
Der streb mit ernst nach grosser Kunst:
Sein edles Haupt geziert wirt seyn/
Mit einem Lorberkrentzlin fein.



Auch mein Posaun außschreyen sol
Sein Nam/ daß dessen wirt seyn voll
Der Auffgang vnd der Nidergang/
Mit einem hellen reinen klang.

D. Burckhart.

Wenn vns die finstre Nacht erschreckt/
Wirt bald zur freuwd das Hertz erweckt.

Wann herfür geht der schöne glantz/
Der hellen Stern am Himmel gantz.



Also wenn vns erschreckt die Nacht
Der Lügen/ deß Tods/ der Sünden macht.

So bricht herfür der helle Stern
Christus/ treybt allen schrecken ferrn.

Zum Doctor.

Herr Doctor wie gfelt euch die Sach/
Wie wann wir geben etwas nach:
Als auch der Richter hat gemeldt/
Vnd hetten vns zu friden gstelt.



Mein Bruder redt nicht gar ohn grundt/ Wer ich erlößt/ mich reuwt der stundt.

Die Steinmeyer.

Zwen schwartzer Hund mit grimmigen ernst/
Durchs gelbe Feldt eylen auffs fernst:
Dem Wilt sie thun gehling nachschnauben/
Damit sie mir die Küch erbauwen.

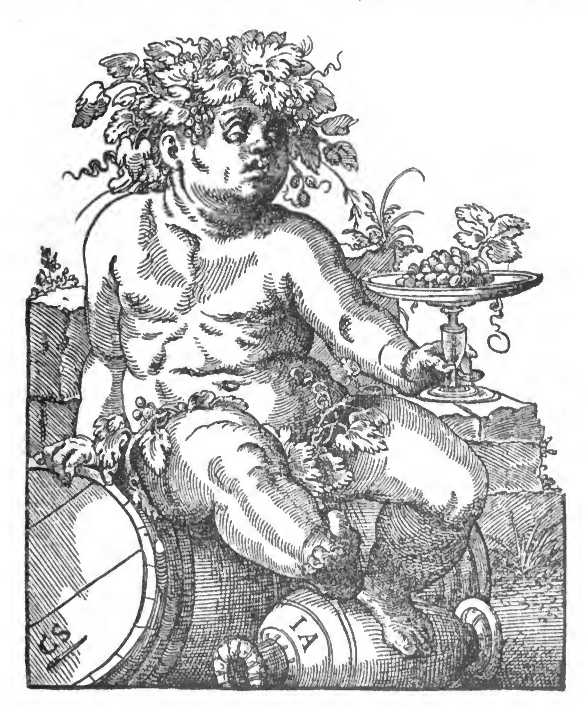


Daß sie geziert mit Wildtpret ist/
Vnd nichts an guter Kost gebrißt.
Ein gsunden Leyb ich auch erhalt/
Jn dem ich mich offt üb im Walt.

BACCHVS.

Gegrüſt ſey Bacche du edler knab/
Der Menſchen wonn/ der Götter gab.

Der Jugent ſterck/ deß Alters krafft/
Deß Hertzen labung vnd ein ſafft.



Wie ſelig mag der Menſch doch ſein/
Der mit vernunfft die gaben dein

Gebraucht/ wie iſt deß not ſo groß/
Der ſie nicht recht gebraucht mit moß.

S. Feyrabendt.

Diß Wappen vilen wol bekandt/
Führt Sigmund Feyerabents standt.

Im Buchhandel führ ich mein Lauff/
Wer mir nachfolgt/ muß sehen drauff.



Deß Glücks von Gott/ wie er mirs geit/
Thu ich erwarten allezeit.

Vnd steht in seiner Macht auff Erd/
Ob ich Bischoff oder Bader werd.

FAMA.

Wie gschaffen sey mein Schlittenfahrt/
Sicht man an diser Jungfraw zart.

Dann dise Pferd gehn nach jrem Sinn/
Es bring gleich Verlust/ oder Gwinn.



Hett ich mich diser Art entschlagn/
Kein grauwen Bart dörfft ich jetzt tragn/

Es leßt sich diß Gschlecht nicht regirn
Anderst/ solts gleich das Lebn verliern.

D. POSTHIUS.

Jch bin geritten Berg vnd Thal/
Hab mich versuchet vberal/
Biß ich zletzt durch Gotts gnad vnd gunst/
Erlanget hab so vil der Kunst/



Daß ich durch meines Hörnlins klang/
Vnd lieblich Poetisch gesang/
Erfarnuß auch der Medicin/
Manch Menschem dienstlich gwesen bin.

NEPTVNVS.

Mein Regiment ich führ im Meer/
Welchs mir nicht bringt geringer Ehr/
Dann dem Joui sein himmlisch Reich/
Mit Macht vnd Ehr fast gleich im streich.



Wann ich mein Haupt verbirg mit grimm/
Erregt sich bald groß vngestümm.
Sobald mich sehen laß mit freud/
Dem Mensch vergeht all Forcht vnd Leyd.

Lochner.

Ob gleich der Löw eyngfaugen ist
In zween Balcken/ als ob kein List
Vorhanden wer/ dardurch er zwar
Erledigen möcht sich auß der gfar.



Also ob gleich wol die Warheit
Verborgne noht leidt lange zeit/
Dringt sie doch zletzt mit Lob herfür/
Zerstöst deß gwalts vnd Falschheyt Thür.

Ein Ehrliche Tugentsame Haußfraw.

Für den Spiegel ich phantasier/
Damit ich grosse Narzheit führ.

Gleich wie ein Pfaw ich mich auffthu/
Vnd lug wie ich mög gfallen nuh.



Meim jungen Mann in meinem Hauß/
Groß müh vnd zorn die bleib nur drauß.

Derzeit ich mich gebrauchen wil/
Wer weiß wie weit mir steckt das ziel.

PET. LONGUS.

Ein einigen Son hab ich zeugt/
Den man in seiner Jugend beugt/
Welchem ich hab mein Trew gegebn/
In nicht zu lassen in meim Lebn.



Hoff daß er solchs erkennen sol/
Vnd sich jeder zeit halten wol.
Auff das er mög in Ehren alten/
Daß sein Lob bleib vngespalten.

DETRACTIO.

Ein wunderlich vngleich gestalt
Weiß ich zu führen manigfalt.
Auffrichtig ist mir zwar mein Hertz/
Mit süssen worten treyb ich schertz.



Ich lob dich wol ins Angesicht/
Doch heimlich ist dein Zung mein Gifft/
Mein Hertz ist falsch/ der Herren gunst
Erhalt ich mir durch solche Kunst.

Die Zubrot.

Mit Ehren hab ich Krieg gefürt/
Diß Wappen mit dem Hertz geziert/
Vnd mit dem scharpffen Pfeyl durchstochn/
Deut/ daß ich nie hab vngerochen



Gelassen vnbilliche Sach/
Dann solchs mir stets das Hertz durchstach.
Auffrecht/ redlich vnd kün darbey/
Meins Lobs vnd Ehrn Feldtzeichen sey.

Ein Hoffmann.

Zu Hoff steht mir mein sinn vnd mut/
Mein Herren bfelch in guter hut.
Ich allzeit trag/ vnd geb wol acht/
Wems ich getraw/ fleissig betracht.



Wie ich behalt meins Herren gunst/
Mit glimpff/ schimpf/ zorn dz ist min kunst.
Durch welch ich vberwind den Neid/
Vnd auff meim Roß mit mut her reit.

GENTILITIA KELLNERORUM INSIGNIA.

In Kellnerorum stirpis monumenta vetustæ
In clypeo radiant Lilia iuncta Rosæ
Candida sacratæ nitidum virtutis honorem
Liliæ designant iustitiæque decus.



Hæc subter Rosa purpureo splendore coruscat,
Musarum claras quæ tibi signat opes.
Scilicet æternos virtus acquirit honores,
Accedunt Clarij cum sacra dona Dei.

Churfürst zu Sachssen.

Das Schwerdt trag ich dem Keyser für/
Damit zustraffen nach gebür/
Die zu Krieg/ Meutterey vnd suf/
Zu allem bösen haben lust/



Wenn Keyserliche Maiestet/
Solchs als mit ernst nit straffen thet
Kein Nachbar könnt vorm andern bleiben/
Jeder den andern wölt vertreiben.

Bischthumb Speyr.

Vnder dem Creutz sey wolgemut/
Hab Gottes Ehr in guter Hut.

Fürs Vatterlandt streit wie ein Heldt/
Den Feind solche dein Tugend feld.



Gleich ein adler dich wirst auffschwingen/
Vnd wird dir all dein thun gelingen.

Solchs dir anzeigen thut das Bild/
So du hie sihst im edlen Schildt.

Der Römiſche König.

Der Römiſch König ich bin gnannt/
Führ auch ein Scepter in der Hand.

Gleichſam als ob ich Keyſer wer/
Wo kompt aber daſſelbig her?



Wann Keyſerliche Maieſtät/
Tods halb in dieſer Welt abgeht.

So erbt in der Succeſſion/
Auff mich die Keyſerliche Kron.

Fehnrich.

Der Streyt mit aller macht gethan/
Embor ich fliegen laß mein Fahn.

Dadurch ich mach ein freyen mut/
Manchem Ritter vnd Landsknecht gut.



Sie schlagen dreyn mit macht/
Daß der Erdbod davon erkracht.

Der Feindt muß weichen auß dem Feld/
Mit freuden vns der Sig zufeldt.

Gedruckt zu Franckfort am Mayn/
in verlegung Sigmund Feyrabendts.

M. D. LXXXIX.



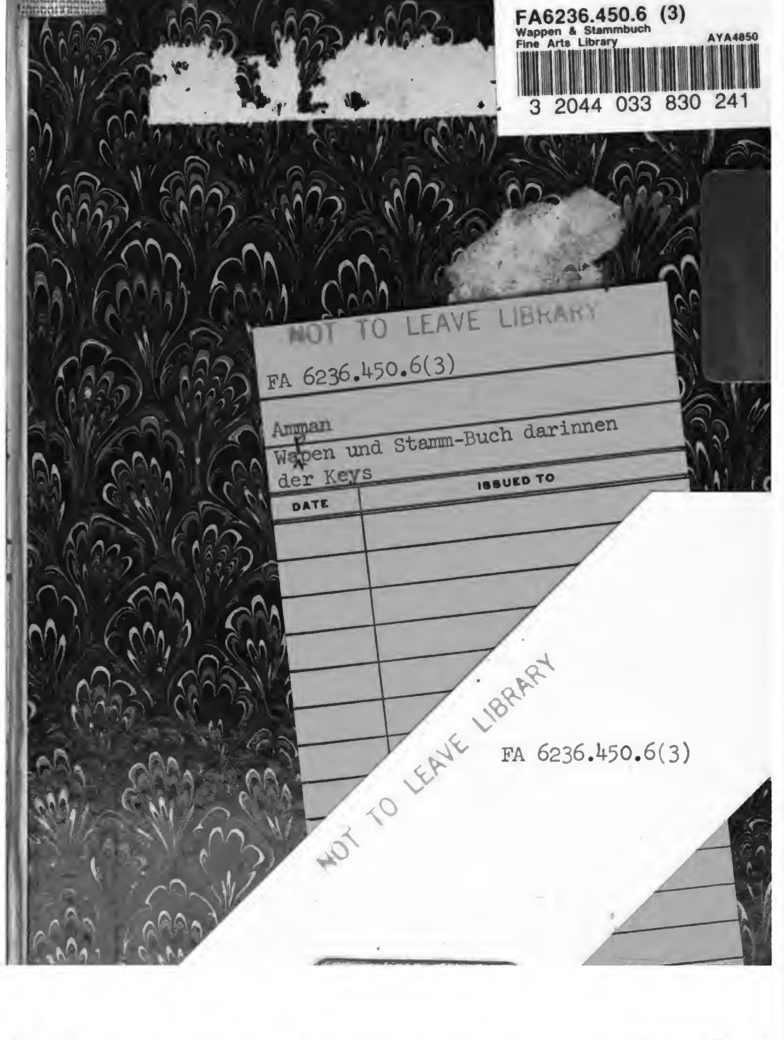
M. D. CCC. ICIII.

Aufs Neue gedruckt

bei **Knorr und Hirth** in **München**.







FA6236.450.6 (3)
Wappen & Stammbuch
Fine Arts Library
AYA4850
3 2044 033 830 241
NOT TO LEAVE LIBRARY
FA 6236.450.6(3)
Amman
Wappen und Stamm-Buch darinnen
der Keys
DATE
ISSUED TO
NOT TO LEAVE LIBRARY
FA 6236.450.6(3)
Digitized by Google

